

« EN-NADIM »

الاشتراك

عن سنة ٢٠٠٠ فرنكا (تدفع مئلا)

الوصلات

لا تعتبر الاشتراك كانت محتومة ومضانة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المتنيز والمنحور صاحب الامتياز



HASSIN EL DJAZIRI, D. Grouni

العنوان: صندوق البوسطة عدد ١٠٢ - تونس

Case Postale 102 - TUNIS

الموافق ١٨ ماي ١٩٣٥

تصدر كل يوم سبت

يوم السبت ١٤ صفر ١٣٥٤

السواك الحاد !...

كامل . او ان يلقى الجزاء المأمول لأمثاله من الفالبيين
ولكننا اكتفينا وفنشد بما حكم به الرأي العام من
مقابلة تلك السخائم بما تستحق ويستحق اصحابها
من مقت وهزؤ واحتقار . كما رأينا من ناحية ثانية ان
من الاساءة للصحافة ان تدفع الى مجلس القضاء
بصحافي لا يفهم ما تحويه جريدته ولا يشعر بما
بضعه الغير على عاتقه من المسؤولية . وهناك القضية
التي رأينا يومئذ ان ندرأها عن الصحافة . قلنا كفى
الرجل موقفه الان في يوم تنشر القضية التي رفعها ضده
المدرسون وما تزال حتى اليوم على بساط النشر والتحقيق
فالنهضة التي لا نتجسل من الكذب في
سبيل النيل من الاعراض بجدر بها ان تشرع في البكاء
والانتهاب وان تشق جيوبها جعرا وفرقا من قانون
سينزل كعصاة فوق راسها ورؤس امثالها
اما الجدير بشير الاميين ممن يعرفون
للصحافة قيمتها . ويحفظون لها كرامتها . فهو ان
يرحبوا بهذا القانون وان يكونوا واضعه من الشاكرين
حسين الجزيري

.....
مطبوعات البنية

اختطاف . . .

لعلك سمعت بسان سيدة وقع اختطافها حين
خروجها من الحمام والقرار بها في سيارة كان الحافظ
اعدها لذلك ! فما رايك في هذه الرواية البديهة ؟
قرانا الكثير مما يحدث في اميركا من حوادث
اختطاف العباد . وكنا نقرأ هاتيك الاخبار الغريبة
ونحن بين المصدق والمكذب . فيقال لنا ان
للخاطفين هناك لجرة كبيرة يتنقى معها التهجب وان
اميركا لبلاد العجائب !

فنتج عن ذلك ما اوقع الانهزام في لبس وتهدر الميز
بين النقد البريء والدعابة المباحة . وبين شتم الاعراض
وخدمة الاعراض . فصار من الخلق بكل مدرج ان
يطلب انجاز القانون المتحدث عن احداثه . وان
يؤمل من ورائه زجرا شديدا وردعا مفيدا
ولتضرب لك مثلا جريدة النهضة التي اخذت
الآن ترفع صوتها بكرامة الصحافة وشرفها . وهي التي
رأى صاحبها ان من خدمة المصلحة العامة ومن افادة
العباد والبلاد ان ينشر سلسلة مقالات في شخص
صاحب النديم ترميه بكل تقية وتتناول عرضة
بمختلف المثالب وهي البتة بعينه وبالاخرام
يتورع صاحب النهضة (الذابة عن كرامة الصحافة)
عن ان يقول ان صاحب النديم قد كان سجين من
اجل مسألة اخلاقية وذلك ما ابان صدق اقواله
ومكانة صحيفته . وبالاخرى ما جعله هزؤ الهازئين
لان الكفاية على بينة من سجنه وكيف دخلت الحبس
في غضون الحرب الكبرى ، امر من السلطة العسكرية
بعد ان حجزت اوراقه ولبثت في السجن . موقفا .
اربعة اعوام الا قليلا !

ولقد حالت الامية بين صاحب النهضة المسؤول
عما يدرج في صحيفته وبين ان يدرك ان القضاء
الحقيقة تهد ولا شك من قبيل الجنس وهذه تسلب
المرء طبعه من حقوقه المدنية . ومن كان مسايا منها
فهيهات ان يمكن من امتياز جريدة على الاطلاق
وقد كان في الامكان يومئذ ان تقدم تلك الجريدة
وصاحبها الى القضاء ليثبت امامه بالبرهان كل ما رمى
به النديم وما نسب له صاحبه وما ظل ينشره طيلة شهر

فقال الهوام في مثلهم : لا ينفع الفم الا بخسر الا
السواك الحار !
واراة مثلا رشيقا وبلغيا يصلح لان يرددة كل
من سمع ان الحكومة قد اعترفت احاطة الصحافة
بنظام جديد نظام سوف يذود عن كرامات
الناس تلك الاقلام البديهة . ويهمل لتاديب تجسار
الاعراض . فينبههم من الجزاء ما يستحقون !
قانون جديد . عرض جناب المقيم مسودته على
الرضاء من اصحاب الصحف اليومية قبل ابرازها .
ولم يكن لاصحاب الاسبوعيات من حظ في هذه
المشاركة ولكن بصرف النظر عن هذا اقول :
اذا لم يكن هذا القانون آتيا على ما بقي للصحافة من
حرية ضئيلة . وكان مقصورا على تطهير هذه المعنة
من الاقلام الائمة وابساد الاكف الصائدة عنها .
فالنديم في مقدمة المرشحين بهذا النظام . وفي طليعة
من يحذونه ويؤبدونه

ان نهش الاعراض بواسطة الصحافة لمن الجرم
الفضيل . والصحافة كما قال احد المنكلمين عنها
(تتخذ عنوانا على منزلة قوما من العلوم والاداب
والاخلاق لانها المرأة التي تتجلى فيها صور هذه
المعاني كلها وتمثل بها درجة الكاتب والقاري جميعا)
ومن اجرم ممن ينتسب اليها ويتخذها شركا للاصطياد
فيهمد الى التهم على الذوات والى تناول الكرامات
وفي ذلك نزول بها الى درك مائل وحضيض عميق !
لقد منيت الصحافة التونسية . على اختلاف
لغاتها . في ظروف مختلفة باحد من اولئك المسيئين
ليها بالانجاس في اعراض العباد واتخاذها آلة اشراز



قتل نفسا واعتذر لدى استنطاقه بانه كان
سكرانا ١٠٠

فهل هذا من الاعذار التي يسميها القضاء ؟
تقول الرواية ان هذا قد اتى الى جزائر بحامة
قابس وتناول منه سمكينة ليقطع لحما له ولما ان
ضحك الجزائر من جهل المذكور بأسلوب القطع بادرة
بطعنة فقت عليه بعد ثلاثة ايام .

وفي البحث كما قلنا اجاب بان المسؤولية يجب
ان تحمل على الجور لا عليه ا

هذه حادثة لم نر لها من وضعها امام السكيرين
من زملاء صاحبنا هذا ليعاملوا في الامر وليعلموا
العاقبة من وراء ما هم به مشغوفون ا

ولهم ايضا سلطات الجهات بتنفيذ قانون منع
الخمر عن المسلمين طالما صارت الارواح مسزقة
ومسؤولية ذلك بحسبولة على الكؤوس ١٠٠ (انا)

صالح العبيدي بالدار البيضاء
حسب هذا المخارق ان نعلمنا عليه على معنى
الانظار بخوله تناسي حقير هذه الجريدة التي باع
ما باعه منها واستحوذ على ثمنه . ففهمنا الى احد
المحاميين هناك بتقديم المذكور الى القضاء بتهمة
الاستيلاء على مال الثمن عليه . ولعله يسارع بتقديم
حسابه لمحامينا فيبقى بذلك ما سببنا من الجزاء وما
سيحصل عليه من المصاريف .

تعزية

اسف الجميع لفقد الشاب المذهب السيد حسن
ابن الزكي المرعي الشيخ السيد النوري قاضي عين
دراهم وشقيق الشيخ السيد عبد الرحمن . فالنديم
يسال لارالد والشقيق وبقية الاسرة جميل الصبر والفقيه
واسع الرحمة والرضوان .

كلمات شائعة

قام المحافظون بجولات في العاصمة فقبضوا على
٧٠ شخصا لا مورد لهم فارتجفت قلوب الكثير ممن
(يقضوا في الزناقي ويخبطو في اطوم) ١٠٠

في نهج سيدي العجمي مقبرة قديمة قد بنيت
مصبيا للاوساخ ومرتها الصبيان فاذا كانت جمعية
الاولاف لم تسمع بذلك فعنا نحن ابلاغناها ١٠٠

الشاعر الذي يقول (وماذا بينفي الشهره مني)
كانه عايش معنا اليوم لان القصائد اصبحت مطبوعة
بلوغ المقاصد ١٠٠

يا ترى ماذا وقع في قضية السطو الذي حصل
في طريق (قريص) ؟ اذا كان المال قطعة من الكبد
فهو في هذه القضية قطع من عدة اكباد ١٠٠

حكم المجلس الجنائي على الاسرائيلي (معنوق)
بالسجن ٢٠ عاما وبالنفي بقية الحياة . وبذلك صار
اسمه من قبيل تسمية الاضداد ١٠٠

اذا ارتفع ثمن الدواء ضاعف آلام المريض
فالرجو من الصيدلي ان يبيع ادوية لا امراضا ١٠٠

سوف تجري اصلاحات في الحارة اليهودية
والمنتظر ان يكون من ضمنها حراسة المسارين من
اعتداءات سكان تلك الاحياء .

اعلان مهم

تعلم ادارات الصحف ان الجرائد لا تطبع ولا
تبرز دون ان يصرف اصحابها باهظ النفقات . وان
هؤلاء ليس لهم اية قرابة باصحاب المطابع او بتجار
الورق تخولهم شيئا من الدلال . وحيث يلوح ان
بعض المشتركين قد جعلوا هذه الحقائق فقد وجب
نشر هذا الاعلان .

اما اليوم فبشارك يا اخي . . . لقد تبجل بيننا
مظهر من مظاهر الرقي . فظهر هنا من يستطع بجارة
عصابات الخطف . وحتى من الحمام ا وبناء على ما
تقدم وجب ان يتخذ كل حمام نسائي حارسا يلزم
بابه ويعرس الخارجات من الخاطفين .

قلب ام حجارة ؟
ما هذه الوالدة . . . قتلت ابنها (الذي هو فلذة
من كبدها) ودفنت جثته في مسكنها . بسليانه . وقد
توصل الباحثون لمعرفة كل ذلك ا

فيا للعجب اي قلب هذا القلب وكيف تطور
حنان الامة الى ما بشر من هذه الام القاسية
بالمجزة ا

سمعت امرأة هذا الخبر فقالت ملاحظة : . ان
الذي اتعجب منه هو كيف استطاعت هذه الام ان
تدفن الجثة في بيتها . وان تظل ناظرة الى مكانها دون
ان يحترق منها القلب . على اني لو كنت مكانها
وارتكبت ما افدمت هي عليه لفقدت عقلي بعد الدم
وهمت على وجعني .

والحق كل الحق ما تقولاه السيدة . ولكن القلوب
ليست سواء . فهذا بحسب من عاطفة الحنان . وذلك
منحوت من حجر الصوان ا
لفنكم يا ناس ا

فيما كنت بادارة هذه الجريدة اذ وصلتها نسخة
من كتاب صنفه رجلا . وقد سطرت على النسخة
هذه العبارة (هدية من صاحب الكتاب) فكانت
مدعاة لضحك طويل عريض . غير ان جلسا كان
في المجلس انكر علينا واخذ يقول (صاحبنا صاحب
شيء واحد ما دام المعنى مفهوما) وهذا القول طالما
سمعتنا من افراد لا يرون حرجا في الانفلات من
قواعد اللغة التي يتسع زعمهم بانهم انصارها وحراسها
والمحافظون عليها من عبث الهاشين ا

فاذا راينا ان (صاحبنا وصاحبنا شيء واحد)
ثم توسعنا في هذه الاباحة اللغوية . فاي فرق يبقى
بين العربية وبين اصوات السناني ؟
واخيرا . فالى صاحبنا (لا صاحبنا) ذلك الكتاب
المهدى نقدم شكرنا مع الامل بان ينهما النظاري
كلمني هذا . اذ يعز علي جدا ان اسمع قائلا يقول :
مولفان وبلحان ١٠٠ (اباه)



* من أكثر من شيء عرف به *

(من) اسم موصول . كما قال الشاعر المسكين :

يما من تملكتمو قلبي فكان لكم

عبدا وكنت له من أطوع الخدم

كانني ناخب والانتخاب اني

فان مكوت فيا وبلي من النقم

لا بد صوتي لزيد انني رجل

غرقت في الدين من راسي الى قدمي

لا غرو ان كنت طوع الامر ممثلا

اعيد كالبيضا ما قيل من كام

(اكثر) فعل ماض تقول اكثر الناس من

نشر الابداعات والتسجيلات وفي هذا دليل على

ارتفاع درجة الظلم بين المخالفين وما ظالم الا سبيل
بظالم .

(من) حرف جر قال رجل جئت من نهج المر

فكرمت الحانات حافلة بضيوفها المسكين . وقد

خصصت جائزة للبوليس الذي يزور النهج المتحدث

عنه !

(شيء) مجرور كقولنا الشيء بالشيء يذكر

اذا كنا نتكلم مثلا عن بكشر حديثهم وهم خلف

الجنابة ثم انقلنا الى الكلام عن الذين يتسبونون

و يلبسون ما عندهم من جديد لتشييع الجنائز ولكنهم

لا يمشون رجالا بل يمشطون السيارات طمعا في

كثير الثواب . . .

(عرف) فعل ماض مبني للنائب كقول من قال

عرف السيد بوراوي شوتين الساعاتي في سوسة بانقان
صناعته ومهاودة حرفائه .

(به) جار ومجرور يتمنى ان لا يتناول له محرر

النهضة فيجعله رافعا ومرفعا والله اعلم . (٣٦٨)

أخبار هامة

جمعية الامم

عولت جمعية الامم على عقد دورتها السادسة عشرة

وسيقع البحث في ما يجب ان تقدم به العصبة اعمالها

بعد دوراتها الماضية او الفاضية ا

معهقول ا

نشرت احدى الصحف الاروبية مقالة بعنوان

(الحرب المقبلة) وقد اكد كاتب المقالة بان جهود

الدول مبذولة للحفاظ على السلام العام

محادثة

صادر الاعوان دارا يمكن بها تيجار المخدرات

فهرب هؤلاء على طريق السطح قبل ان يتمكن

الاعوان من فتح الباب . وهناك هب مندوبنا الخاص

للقابلة واحد من الجماعة واخذ نصر بركات منه قبل

القاء القبض عليه واليك نص المحادثة :

المندوب . اذا لم تكن حضرتك مزطولا فاخيرني

كيف وقع اختيارك على هذه التجارة اللعينة ولم تفقد

ارباب الرزق الحلال ؟

التاجر . ذكي مثلك لا يجهل ان المسال الحرام

يثلث في الظلام ولذلك فان الرزق الذي ياتي من

تجارتنا هذه كثير كثير جدا . ولما كان الرجل مزطولا

كما نقبا مندوبنا فقد اكتفى المندوب بهذا القدر من

الحديث وودع محدثه شاكرا

واردات القلال

وصلت العاصمة كميات من غلة الدوز . فهزمت

ادارة هذه الجريدة على اقتناء بجانب منها متى ارتفعت

الموانع

ملحق خير . وردت على سوق المعاش كميات

ايضا من المشماش فنرحب بقدومه ونؤمل له واسع

الرواج والانتشار

عربية النهضة

جاء في افتتاحيتها لعدد يوم الثلاثاء الاخير .

عمود ٢ سطر ٤١ قول المحرر : (وحيث فان الثقافة

والمثقفون تحت لوائها يظهر انه ليسوا من القسم المنوة

عنه) تلك عربية النهضة فخر الصحافة في هذه البلاد ا

شعر الشيخ عاشور

زار مع بعض الاصحاب مهمل صابون فجادت

قريحته بقوله :

دخلنا مهمل الصابون يوما

وللصابون في سوسه معامل

وظفنا للتفرج ما استطعنا

لنعرف صنعه والكل سائل

ومن عجب رايضا ثم زبنا

وجيرا في بياض كالبلابل

بلابل في بياض مثل جيسر

اذا غنت على غصن تسابل

ونرجع بالكلام الى الصابون

ومعمله لاصحاب امائل

الا يا ايها الصابون نظف

ففي التنظيف فضلك لا يعادل

جمعية « المسرح »

في صفاقس

عزمت جمعية « المسرح » على احياء حفلة ترفيهية

كبيرة بمدينة صفاقس مساء يوم السبت ٢٥ ماي الجاري

بالمسرح البلادي . فاختارت رواية « مريض الوهم »

تلك الدرة الفكاهية القيمة التي حصلت على استحسان

الجمهور بتونس وبزرت . ولا شك في اقبال اخواننا

سكان صفاقس على جمعية « المسرح » التي لا تمثّل

الا الروايات التونسية وضعا وتعبا .

ضيفونا

قدم من مدينة سوسة وزارنا في ادارة هذه

الجريدة كل من الفاضل الفيلسوف السيد حسن بن

سعيد المعلم بالمدرسة القرآنية بعاصمة الساحل .

والشاب الشفيط السيد الطاهر ادريس حكيم الاسنان

بها فاهلا وسهلا .

« مغارة السيد محي الدين القليبي »

مبوق الصوف رقم ٢ - تونس

يجد زائرنا اصنافا من الاقمشة الوطنية

منها فضائي صوف رفيع لمنح الجبائير . كما

يجد الكثير من البضائع التونسية كالسناديل

والصوابين والبطونيات المختلفة والمشروبات

المتنوعة ودون ذلك . ليعاين معتدلة ومعاينة

ماذا قالت الرصيفات

عن عددنا المميز

وقالت (الجريدة السورية اللبنانية) الاميركية القراء: التديم - بمناسبة ولوجها في عامها الخامس عشر اصدرت جريدة «التديم» التونسية القراء عددا ممتازا ضخما حوى مقالات جمة وقصائد عديدة من افخم ما انتجته الادب. وقد تجلى في هذا العدد الترتيب والالتقان الدال على العناية التي بذلت عليه. اننا نهنيء الرصيف الفاضل صاحب التديم على فطنه هذه المرحلة الاخرى من جهاده ونسال له زيادة التقدم.

جريدة «العرائف» القراء

حمل اليها البريد العراقي العدد الاول من جريدة «العرائف» التي اصدرها في «الحجف» الزميل البارع الاسناذ «جعفر الحلي» صاحب جريدة «العرائف» سابقا. فقرأنا في العدد كل مفيد وطريف من البحوث الاجتماعية والادبية والسياسية. فللهائاتف تمنى عمرا طويلا وانتشارا واسعا.

لغز العدد

اي اسم سداسي من اسماء الرجال. اذا اخذت (٤٣٢١) منه وجدتها اسما اخر مثله. واذا اخذت (٦٥٤٢١) وجدتها اسما ثالثا كذلك. و (٥٤٢١) احد اسماء الاناث وقد سموا به شرطها سنمائها. و (١٤٦) اسم لطبان من ذوات الاربع. و (١٣٢) احدى النواصخ. و (٦٥٤١) اسم طائر. و (٤٣١٦) شيء نطلبه زمن الحز. و (١٥٤) شيء ثمين فزين به النساء. و (٦٣١) احد حروف الهجاء. و (٢٣٦) اهم اسود شهير. و جوائز: الاول كتاب (البحث عن الله) والثاني كتاب (فاطمة بنت محمد - ص) والثالث (ديوان الفرزدق) واكمل من ٤ الى ٨ جزء من مجلة شرقية مقبدة. يرفق الحل بتمبر ذي ٥٠ ص و يرسل بعنوان الجريدة (صندوق البريد ١٠٢) تونس

«معدل العطورات الرفيعة»

لصاحبه زواي الحاج نهج بكاردي رقم ١٩ بعاصمة الجزائر مستعد لتوريد ما يطلب منه من عطوراتة الشذية المتنوعة وصوابيه الذكية الرائحة - معاملته بحسنة وامعازه مناسبة -

مفظة

خطاب سورة البقرة

عندما زار الامير فيصل عاصمة الانقلاز لأول مرة دعي الى مادبة فخمة اقيمت على شرفه في مدينة «غلاسكو» فتوجه اليها مصحوبا بصديقه الكولونيل لورنس. وكان نظام التشرقيات يستدعي ان يلقي سموة خطابا بعد انتهاء المادبة يشكر فيه لاصحاب الدعوة دعوتهم له. ولكن فصلا نسي ذلك على ما يظهر ولم يسعد لائقه الكلمة المطلوبة. فلما حان الوقت نهى لورنس لذلك فارتبك وكاد بهتد لولا ان طرات عليه اذ ذلك فكرة دلت على ما كان يتمتع به من ذكاء نادر. فقد ادرك ان جميع الحاضرين يجهلون العربية ما عدا لورنس فالتفت اليه وقال: - اصبح يا لورنس. انني لم استعد لائقا كلمة تناسب المقام. غير اني ساتكلم وسانالو عشرا من «سورة البقرة» فترجم لهم انت ما نشاء. وفعلما بدا الامير يتلو واخذ لورنس ينقل المدعوين قائلا: ان الامير يشكرهم حقوتهم به ويمنى لهم كل خير ورفاهية الى آخر ما هنالك من الايات... وقد كان فيصل يتلقى كالسيل حتى ادهش الجميع. وخطب احدهم على اثر ذلك فقال: - بالرغم من اني لا انهم العربية فقد ادركت ان الامور خطيب مصقع يرتجل الكلام كانه يتحدث حديثا عاديا لا تعقيد فيه ولا تكلف على الاطلاق!

(مجلة العرائف)

بموت ...

الانقلاز مشهورون ببرودتهم ومن نوادرهم ان احد الانقلاز سقط اسيرا في الطرب الكبرى فالتف حوله بعض الجنود وقالوا له متهمكبن: كيف تجراون على محاربتنا وليس لديكم جمعيات واطباء تهتني بكم فاذا جرح واحد منكم فماذا يفعل؟ فاجابهم ببرودة (بموت)!

(الجريدة السورية اللبنانية)

المجرم

ليس المجرم الحقيقي هو من يعمد القتل او ارتكاب المعاصي بل هو الذي يملك شيئا لا يكون من اهله بالنفس والحداع كالصاحفي المقلد او السياسي النافق.

(روزفيلت)

المكتبة العلمية

• لاصحابها: محمد الامين واتبعه الطاهر •

نهج المكتبة عدد ١٢ - تونس

اطلبوا منها الكتب الاتية:

• • • ٤٠٤ • فاطمة بنت محمد (ص)

• • • ٤٠٤ • البحث عن الله

• • • ٤٠٤ • حبة الرمان قصص عربية

• • • ٤٠٤ • الحسين بن علي حفيد النبي (ص)

• • • ٥٠٥ • ابوبكر الصديق

• • • ١٢ • الادب لطه حسين

• • • ٢٨ • محمد - حسين هيكل

• • • ٧٠ • ادواف

• • • ١٠٠ • الفروق اللغوية لابي هلال

العسكري مجلد

«حمام دار الجسد»

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لزائريه واجور الاغتاس كالعتاد كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع الشروبوات الاصلية اللذيذة الموجودة ايضا بسوق السراجين عدد ١٢ وبنهج سيدي منصور عدد ٣٠ فاطلبوها من الحمام المذكور ومن هذين المحلين.

«الغرايل والقراش»

كل من اراد اقتناء الغرايل بجميع انواعها والقراش المتقنة الصنع فليقصد محل السيد محمد الجزيري بنهج المر عدد ٤٧ بتونس

«لكل داء دواء»

والادوية جميعها تجدها بالصيدلية الوطنية الكبرى

«صيدلية علي بو حاجب»

نهج الحلفاوين عدد ٥٧ - تونس

تلفون: ٥٢ - ٠٩

والجدير بالتونسي الحريص على معاملة ابن وطنه ان يتناول ادويته من هذه الصيدلية الشهيرة باعتدال امعارها وحسن معاملتها.

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري

مطبعة الشمال الافريقي

نهج الديوان عدد ٥ - تونس